

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АКСАРИХИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
МКДОУ Аксарихинский детский сад
Протокол №1 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего МКДОУ
Аксарихинский детский сад
№32-ос от 31 августа 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 6-7 ЛЕТ, С УЧЕТОМ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок реализации 2021-2022г.г.

Разработали:
Ермолова Л.С.,
воспитатель с соответствием занимаемой
должности
Нагибина О.Г.,
воспитатель с соответствием занимаемой
должности

п. Восточный, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи основной образовательной программы.....	4
1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	5
1.3. Содержание психолого-педагогической работы.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	24

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	26
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативности.....	38
2.3. Учебный план реализации ООП ДО.....	40
2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы.....	42
2.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	49
2.6. Планирование работы с детьми в группе:.....	50
2.7. Календарно-тематическое планирование.....	56
2.8. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.....	104
2.9. Взаимодействие с семьей, социумом.....	105
2.10. План мероприятий с родителями на учебный год.....	109

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Перечень методических пособий.....	112
3.2. Организация предметно-пространственной среды.....	117
3.3. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....	120
3.4. Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).....	121
3.5. Особенности традиционных событий в группе. Праздники традиции.....	128
3.6. Список рекомендуемой литературы для чтения детям.....	128
3.7. Краткая презентация программы.....	130

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1 Пояснительная записка

Настоящая образовательная программа разработана для детей подготовительной группы разработана в соответствии с общей образовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Аксарихинский детский сад и обеспечивает разностороннее развитие и воспитание ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально- коммуникативному, физическому, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.3/2.4.3590-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Уставом ДОО
6. Лицензией на образовательную деятельность
7. Основной образовательной программы МКДОУ Аксарихинский детский сад

в соответствии с комплексной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса. С целью обеспечения организации образовательного процесса, и образовательной программой МКДОУ Аксарихинский детский сад, в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по основной общеобразовательной программе дошкольного образования. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Данная программа предусматривает также работу по парциальным программам.

Таблица 1

Используемые парциальные программы

Организованная образовательная деятельность	Программы, технологии
Формирование элементарных математических представлений	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, И. А.

Развитие речи	«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, И. А.
рисование	Авторская программа «Цветные ладошки»
ОБЖ, ознакомление с природой, рисование, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с предметным и социальным окружением, физическая культура, познавательно – исследовательская деятельность	Комплексная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
ОБЖ	Пособие «ОБЖ. Старшая группа», созданное на основе программы, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ И Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям. Автор составитель Фисенко М.А.
ознакомление с природой, рисование, ознакомление с предметным и социальным окружением, физическая культура, познавательно – исследовательская деятельность	Образовательная программа «Мы живем на Урале», Толстикова О.В., Савельева О.В.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной к школе группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

1.1. Цель и задачи программы

Ведущими целями комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника».

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования

ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики и выстроено на принципах развивающего дошкольного образования.

Программа сформирована в соответствии с подходами и принципами, установленными федеральным государственным образовательным стандартом:

• **Методологические подходы:**

Возрастной подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А. В. Запорожец, Ж. Пиаже) раскрывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

Культурно-исторический подход к развитию психики человека (Л.С. Выготский) рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения и наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как процесс интериоризации, т.е. формирования внутренней структуры психики человека посредством усвоения структур внешней социальной деятельности. Это становление подлинно человеческой формы психики благодаря освоению индивидом человеческих ценностей.

Личностный подход к проблеме развития психики ребенка (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) раскрывает процесс формирования деятельности и поведения ребенка через непосредственные и широкие социальные мотивы.

Деятельностный подход к проблеме развития психики ребенка (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) рассматривает деятельность как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

• **Принципы к формированию содержания Программы:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сотрудничество детского сада с семьей.

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.3.Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей

младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
- Формирование элементарных экологических представлений.

- Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
- Воспитание умения правильно вести себя в природе.
- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения.
- Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными.
- Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых.
- Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование

словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Задачи

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на -ша Ма - ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Задачи

Приобщение к искусству

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-

царевич на Сером волке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.
- Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
- Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество.
- Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к

нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно, использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.
- Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- Формировать умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Задачи

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности.
- Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

- Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы,

мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Учить справедливо, оценивать результаты игры.
- Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

- Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.
- Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
- Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Требования ФГОС к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Специфика дошкольного

детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Данные целевые ориентиры предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При реализации Программы будет осуществляться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка будет производиться в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с определением эффективности организации образовательного процесса и лежащей в основе дальнейшего планирования педагогической деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности у детей дошкольного возраста: от 6 лет до поступления ребенка в школу (с 6 лет 6 месяцев при отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья, не позже достижения 8 лет); охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- **в дошкольном возрасте** – это ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная

(рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Таблица 2

Описание образовательной деятельности детей 7-го года жизни

Направление развития	Описание образовательной деятельности
Речевое развитие	<p><u>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.</u> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средства общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей, и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками. Развивать построение высказывания, помогать детям, более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Формирование словаря.</u> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Побуждать детей интересоваться смыслом слов. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям, осваивать выразительные средства языка. - <u>Звуковая культура речи.</u> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. - <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, если, если бы и т.д.). - <u>Связная речь.</u> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения. Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. <p><u>Подготовка к обучению грамоте.</u></p>

	<p>Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p> <p><u>Формирование интереса и потребности в чтении.</u></p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе. Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
Познавательное развитие	<p><u>Сенсорное развитие.</u> Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.</p> <p><u>Проектная деятельность.</u> Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую). В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</p> <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p>- Количество. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20. Познакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел от 0 до 10. Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется</p>

меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

- Величина. Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

- Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

- Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

- Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Предметное и социальное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Углублять представления о существенных характеристиках

предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Наша армия. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.
- Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Ознакомление с природой. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о

	<p>млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.) Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).</p> <p>Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>Развитие игровой деятельности.</u> Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры. Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм. - Театрализованные игры. Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). - Дидактические игры. Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать

умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Развитие трудовой деятельности. Воспитывать потребность трудиться.

- Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

- Хозяйственно бытовой труд. Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших

	<p>групп). Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>- Труд в природе. Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п. Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам. Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады. Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатами коллективного труда.</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p><u>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.</u> Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми. Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p> <p><u>Формирование предпосылок экологического сознания</u></p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,</p> <p>Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.). Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя. Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Развитие изобразительной деятельности</u></p> <p>- Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на</p>

листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое - в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

- Сюжетное рисование. Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него-задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- Лепка. Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы,

сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

- Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
- Аппликация. Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
- Развитие детского творчества. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- Развитие конструктивно-модельной деятельности. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Развивать умение сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали больше всего подходят для

постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Закреплять умение создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Закреплять умение создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Закреплять умение разбирать конструкции при помощи скобы (в пластмассовых конструкторах).

- Ручной труд

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

- Приобщение к изобразительному искусству. Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Формировать положительное отношение к искусству.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Эстетическая развивающая среда. Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями. Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п. Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству

- Слушание. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.). Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

- Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Песенное творчество. Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. - Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированных песен, театральных постановок. - Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.). Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. - Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле. |
|--|---|

2.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Ведущими психолого-педагогическими условиями раскрытия и поддержки детской инициативности в образовательном процессе являются:

- активная деятельность ребенка в разных сферах жизнедеятельности (общении, игре, продуктивных видах деятельности);
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- создание образовательных ситуаций для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; уважение взрослых к человеческому достоинству детей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - создание образовательных ситуаций для овладения культурными средствами деятельности;
- организация продуктивного взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми, в разных видах детской деятельности;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

Инициативный ребенок умеет реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную, социальную активность. Поэтому развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативного ребенка дошкольного возраста характерно:

- произвольность поведения;
- познавательная и социальная активность
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах продуктивной деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень интеллектуальных способностей.

Поддержка детской инициативности в образовательном процессе осуществляется с учетом возрастной адекватности.

В направлении организации игровой деятельности для проявления инициативы детям дошкольного возраста воспитатели, педагоги, родители:

- помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми,
- поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения,
- поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях,
- поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным,
- поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам,
- поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия,
- поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Кроме того, взрослые предоставляют возможность детям инициативно и самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками (социальное направление проявления инициативности):

- предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности совместно с другими.
- предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников (познавательная инициативность):
- возможность проводить опыты, экспериментировать с разными веществами и материалами,
- поощряют обмен между детьми информацией познавательного, творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах продуктивной деятельности,

- поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников,
- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям,
- формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,
- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,
- поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.,
- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),
- поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,
- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств,
- поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

Другое направление поддержки детской инициативы - предоставление детям возможности для творческого самовыражения:

- поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),
 - предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,
 - воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,
 - поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),
 - поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей,
 - предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений,
- поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера

2.3. Учебный план реализации ООП ДО в подготовительной группе МКДОУ Аксарихинский детский сад

Конкретное содержание указанных во ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- . изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- . музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- . двигательная деятельность (овладение основными движениями).

Таблица 3

Распределение образовательной нагрузки по содержательным направлениям развития ребенка в подготовительной группе общеразвивающей направленности

№ п/п	Образовательная область	Базовый вид деятельности	Организованная образовательная деятельность	Возрастная категория (с 6 до 7 лет)	
				Недельная нагрузка	Годовая нагрузка
1	Физическое развитие	Двигательная Игровая	Физкультурное занятие (общее количество)	3	108
			Физкультурное занятие на улице	1	36
			Физкультурное занятие в помещении	2	72
		Познавательно-исследовательская Игровая	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Внесено в образовательную деятельность в ходе режимных моментов	
2	Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная Игровая	Социализация, развитие общения	Внесено в образовательную деятельность в ходе режимных моментов	
		Трудовая	Формирование трудовых навыков		
		Познавательно-исследовательская Игровая	Формирование основ безопасности	0,5	18
3	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Игровая Коммуникативная	Познавательно-исследовательская Деятельность	0,5	18
			Ознакомление с окружающим миром	0,5	18
			Формирование элементарных математических представлений	1	36
			Формирование целостной картины мира (предметное окружение, социальное окружение)	1	36

4	Речевое развитие	Коммуникативная Игровая Чтение	Развитие речи	2	72
			Чтение художественной литературы	Внесено в образовательную деятельность в ходе режимных моментов	
5	Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная	Рисование	2	72
			Лепка	0,5	18
			Аппликация	0,5	18
		Конструктивно-модельная	Конструирование	0,5	18
		Музыкально-художественная	Музыка	2	72
Итого по плану:				14	504

2.4. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов и осуществляется:

- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, во время чтения художественной литературы);
- в образовательной деятельности, выполняемой в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействии педагогического коллектива с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Таблица 4

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Направление развития	Формы, средства, методы и приемы
Речевое развитие	Формы <ul style="list-style-type: none"> – экскурсии – прогулки-походы в природу – наблюдения – опытно-экспериментальная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность – познавательные беседы по изучаемой теме – творческие задания – трудовая деятельность <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковая среда, в которой находятся дети; – художественная литература; – музыка, изобразительное искусство; <p>картины, иллюстрации.</p> <p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); – наглядные (наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, игрушек, осмотр помещений); – практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).
<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> – познавательные беседы по изучаемой теме; – экскурсии; – туристско-эколого-краеведческие походы; – наблюдения; – опытно-экспериментальная деятельность; – игровая деятельность; – творческие задания; – трудовая деятельность. <p>Методы и приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Методы и приемы сообщения детям познавательной информации: <ul style="list-style-type: none"> • познавательные беседы по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • художественное слово; • речевые инструкции; • образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения • использование разнообразных знаков и символов, образно-символических изображений; • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов. – Методы осуществления детьми познавательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> • обследование различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх • практические манипуляции и игры-экспериментирования с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх;

- . наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
- . опытное экспериментирование с природным материалом;
- . составление картин из заготовок (на заданную тему);
- . составление коллажей (на заданную тему);
- . динамические игры познавательного содержания.
- Методы повышения познавательной активности детей:
 - . вопросы воспитателя;
 - . сравнительный анализ;
 - . классификация и обобщение игрового материала;
 - . создание проблемных ситуаций;
 - . размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.
- Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:
 - . игровая мотивация;
 - . сюрпризные моменты;
 - . игровые и сказочные персонажи;
 - . музыкальное сопровождение различной детской деятельности;
 - . художественное слово;
 - . предоставление самостоятельного выбора.

Интеллектуально-математическое развитие детей

Формы

- . развивающие игры интеллектуально-математического содержания (им принадлежит приоритет в организации детской деятельности);
- . развлечения интеллектуально-математического содержания;

Средства

- . наглядно-демонстрационный и раздаточный материал;
 - . предметные и сюжетные картинки;
 - . условно-схематические изображения;
 - . абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
 - . литературный материал (считалки, стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
 - . музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой);
- для старшего дошкольного возраста;
- . модели, схемы, планы;
 - . условно-схематические изображения;
 - . абстрактно-отвлеченные знаки и символы.

«Сенсорные свойства объектов»:

- . игры-экспериментирования;

	<ul style="list-style-type: none"> . сенсорное обследование, анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов; . игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.); . игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия <p><u>«Геометрические отношения»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . игры-экспериментирования с геометрическим материалом; . сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного); . сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям; . вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.); . игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие; . развивающие конструктивные игры <p><u>«Количественно-числовые и другие математические отношения»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . анализ и сравнение сенсорных свойств объектов в связи с количественно-числовыми отношениями; . игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира; . вербализация результатов практических действий; . знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей; . музыкально-ритмические игры; <p><u>«Пространственные отношения»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях; . вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира; . знаково-символическое моделирование пространственных отношений; . игры на ориентировку в двухмерном, в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения; . игры на освоение схемы тела; . анализ конструктивных особенностей предметов; <p><u>«Временные отношения»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения; . наглядный материал; . литературный материал.
Социально – коммуникативное развитие	<p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none"> – минутки общения; – дружеские посиделки; – традиции детского сада, группы; – групповые дела;

	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность. <p>Методы и приемы</p> <ul style="list-style-type: none"> – наглядные; – речевые; – практические методы и приемы; – разнообразные игровые методы и приемы; <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none"> – Различные виды игр: <ul style="list-style-type: none"> • интерактивные; • ритмические; • коммуникативные; • ситуативно-ролевые; • творческие; • игры-инсценировки; • игры-дискуссии; – Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): <ul style="list-style-type: none"> • упражнения, направленные на развитие наблюдательности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). – Техники сочинения истории – Арт-педагогические техники – Техники художественной экспрессии – Техники использования метафор
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>Рисование</p> <p>Формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Творческие задания; – художественно-развивающие игры; – самостоятельная художественно-творческая деятельность детей. <p>Методы и приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Словесные методы и приемы работы: <ul style="list-style-type: none"> • беседы (обсуждения) на заданные темы; • художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни); • словесная инструкция. – Наглядные методы и приемы работы:

- . рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, природы;
- . дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием;
- . иллюстрации и репродукции;
- . в качестве природы могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта.
- Практические методы и приемы:
 - . игровые методы и приемы;
 - . пальчиковая гимнастика;
 - . упражнения в держании карандаша, кисти.

Лепка

Формы:

- Творческие задания;
- художественно-развивающие игры;
- самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

- Наглядные методы: наблюдение, использование природы, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки;
- Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения;
- Практические методы и игровые приемы: пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе.

Средства:

- Иллюстрации, муляжи, малая скульптура, фотографическое изображение скульптур различного содержания.

Аппликация

Формы:

- Творческие задания;
- художественно-развивающие игры;
- самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

- Наглядные методы: наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации.
- Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения.
- Практические методы: игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.

Конструирование

Формы:

- Творческие задания;
- художественно-развивающие игры;
- самостоятельная художественно-творческая деятельность детей.

Методы и приемы:

– Наглядные:

- показ настольного театра;
- обследование предметов, образцов;
- подробный показ всех этапов изготовления поделки;
- показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов;
- рассматривание картинок, иллюстраций к теме;

– Словесные:

- сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица;
- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);
- художественное слово (стихотворение, загадка);
- речевая инструкция воспитателя;
- музыкальное сопровождение;
- проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное воспитателем;

– Практические:

- воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления;
- анализ и синтез;
- проблемная ситуация;
- упражнение;
- анализ и обыгрывание готовых детских работ;
- игровые мотивации.

– Игровые приемы:

- разыгрывание сценки с героями настольного, теневого, пальчикового театра, куклами би-ба-бо;
- пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ;
- сюрпризные моменты и др.

Средства

- иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);
- крупномасштабные декоративные панно, заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;
- игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);
- реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);
- фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);
- цветовой спектр (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;
- муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – сувениры для обогащения визуального опыта; – книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности; – журналы для обогащения визуального опыта; – маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок. – |
|--|---|

Конкретное содержание указанных в ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- . игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- . коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- . познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- . восприятие художественной литературы и фольклора;
- . самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- . конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- . изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- . музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- . двигательная деятельность (овладение основными движениями)

2.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.6. Планирование работы с детьми в группе

Таблица 5

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Б Л О К	Месяц	Комплексно-тематическое планирование	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
В О Л Ш Е Б Н А Я В О Д А	Сентябрь	«До свидания лето! День знаний» (1-я неделя сентября)	<p>Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам.</p> <p>Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формирование представлений о профессии учителя и «Профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	Развлечение «День знаний»
		«Осень. Деревья осенью» (2-я неделя сентября)	<p>Расширять знания детей об осени, растениях и животных леса в осенний период, ягодах. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края).</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>	Викторина «Деревья Урала»
		«Труд людей на полях, огородах и в садах» (3-я неделя сентября)	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах. Расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья.</p>	Выставка детского творчества «Чудеса из овощей».
	Сентябрь	«День дошкольного работника» (4-я неделя сентября)	<p>Продолжать формировать представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя. Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на</p>	Изготовление поделок для дошкольных работников

		осенние темы.	
Октябрь	«Столица России» (1-я неделя октября)	Продолжить знакомить детей с Москвой - столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории родины. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять знания о символике России.	Чтение и заучивание стихов о России. Выставка рисунков
	«Наша Родина - Россия» (2-я неделя октября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	Знакомство с флагом и гербом Урала
	«Я вырасту здоровым!» (3-я неделя октября)	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	Изготовление фотоколлажа «Здоровые детки»
	Осень прекрасная пора! (4-я неделя октября)	Расширение представлений детей об осени. О животных, как они готовятся к зиме. Разучивание стихов про осень	Выставка рисунков «Осень золотая».
Ноябрь	«Семья – это МЫ. Семья – это Я, семья – это папа и мама моя...» (1-я, 2-я неделя ноября)	Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Расширение представлений детей о своей семье. Воспитывать у детей гуманные чувства по отношению к своим близким, желание заботиться о них.	Выставка рисунков «Моя семья»
	«День матери» (3-я, 4-я неделя ноября)	Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.	Утренник посвященный ко дню матери. Выставка

				рисунков «Мамочка моя»
Ч А Р О Д Е Й К А З И М А	Декабрь	«Зимние изменения в природе» (1-я неделя декабря)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Создание альбома «Зимующие птицы»
		«Новогодние игрушки» (2-я, 3-я неделя декабря)	Формировать познавательный интерес детей к изучению традиций новогоднего праздника, истории его возникновения. Дать представление детям, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны. Развивать умение определять материал, свойства и качества новогодних игрушек, способствовать развитию творческой инициативы и поисковой деятельности дошкольников. Воспитывать уважительное отношение к культурному наследию нашей страны.	Мини проект «История новогодней игрушки».
		«К нам приходит Новый год» (4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Изготовление открыток
	Январь	«Зимняя спартакиад» (2-я неделя января)	Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.	«День снега!» развлечение
		«Транспорт вокруг нас» (3-я неделя января)	Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.	Выставка художественного творчества «Движение транспорта по трассе»
		«Воздух, вода и свет»	Уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте	Изготовление фотоколлажа

		(4-я неделя января)	(опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории.	«Дети и опыты»
		«Все профессии нужны» (1-я неделя февраля)	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	Фотоколлаж «Кем быть?»
		«На страже Родины», «День защитника Отечества» (2-я, 3-я неделя февраля)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины	Изготовление открыток. Праздник «День защитника Отечества».
		«8 марта - женский день» (1-я неделя марта)	Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта Фотовыставка «Моя мама золотая» Выставка детского творчества.
В Е С Н А К	Март	«Весна пришла! Весне дорогу!» (2-я неделя марта)	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Выставка детского творчества
		«Огород на окне» (3-я, 4-я неделя марта)	Расширить и обогащать знания и представления детей о культурных растениях. Расширить знания детей о том, как создать мини-огород; Продолжить знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений (перец, лук, цветы, томат), Как на ветках березы, тополя, каштана, вишни смогут появиться листья? Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Продолжать формировать умение детей ухаживать за растениями в комнатных условиях.	Исследовательский проект «История новогодней игрушки» (февраль-

Р А С Н А			Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений (полив, взрыхление, прополка сорняков) Продолжать развивать наблюдательность – умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке. Воспитывать уважение к труду, бережное отношение к его результатам. Развивать познавательные и творческие способности	апрель)
		«День смеха. Цирк. Театр» (5-я неделя марта, 1-я неделя апреля)	Познакомить детей с историей возникновения театра и цирка, с различными видами театральных кукол. Познакомить детей с профессией актёр, с различными видами театров. Закрепить названия театров, которые есть в группе. Способствовать развитию театральных способностей у детей. Рассказать о театрах родного города.	Развлечение «День смеха!»
	Апрель	«Загадочный космос» (2-я неделя апреля)	Систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планетах. Формировать понятие о себе, как о жителе планеты Земля. развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей, их творческого потенциала. Воспитание чувства гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов. Воспитание бережного отношения к тому, что есть на нашей планете.	Мини проект «Мы и космос»
		«Земля – наш общий дом!» (3-я, 4-я неделя апреля)	Расширить и систематизировать знания детей о насекомых (<i>бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик</i>) их строении, способах передвижения, пользе или вреда. Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы. Развивать коммуникативные навыки. Формировать навыки исследовательской деятельности. Развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать бережное отношение к живому.	Дидактические игры с экологическим воспитанием. Исследовательский проект «Насекомые» (февраль-апрель)
		«День Победы!» (1-я неделя мая)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Изготовление подарков ветеранам. Посещение памятника славы.
	Май	«Быть здоровыми хотим» (2-я неделя мая)	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения	Изготовление фотоколлажа «Здоровый образ жизни на воздухе»

		определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	
	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (3-я, 4-я неделя мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!»
	«До свидания лето! День знаний» (1-я неделя сентября)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формирование представлений о профессии учителя и «Профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Развлечение «День знаний»

2.7. Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать

содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Таблица 6

месяц	Целевые ориентиры	Занятие	Литература
До свидания лето! День знаний» (1-я неделя сентября)	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности умение принять и самостоятельно реализовать творческую задачу.	рисование	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» Стр.20
«Осень. Деревья осенью» (2-я неделя сентября)	Отражение в рисунке своих впечатлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа) Отображение в рисунках впечатлений о поездках – рисование несложных сюжетов и пейзажей как вид за окном во время путешествия.	рисование	И. А. Лыкова, подготовительная группа» «По горам, по долам...» Стр. 80
	Упражнять детей в строительстве различных зданий по определенным условиям учить устанавливать взаимосвязи аргументировать свои решения, развивать конструкторские навыки, направленное воображение, подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.	конструирование	Л.В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа, тема 1 «здания»

	Учить детей создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, лисички, опята, мухомор). Воспитывать интерес к природе.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Грибное лукошко» Стр.44
«Труд людей на полях, огородах и в садах» (3-я неделя сентября)	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.	рисование	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. «Урожай»
	Учить детей изготавливать поделку из нескольких деталей, сложенных в технике оригами и соединять их с помощью клея; развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать усидчивость, бережное отношение к предметам и бумаге. Словарная работа: оригами.	конструирование	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Клубничка», техника оригами
	Учить детей передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и концом его). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	рисование	Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, «Ветка рябины»
	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения. Развивать чувство цвета при подборе колорита.	аппликация	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», «Осенний натюрморт» Стр.48
«День дошкольного работника» (4-я неделя)	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.	рисование	Д. Н. Колдина, Рисование с детьми 6–7 лет. «Расписной лес» (Рисование гуашью), Конспекты занятий
	Закрепить представление об осени. Учить создавать изображения из шишек, желудей, веточек. Продолжать учить прочно, скреплять части фигуры.	конструирование	Н. С. Голицына, Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная группа стр.47, «Лесовичок»

сентября)	Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа «осенние картины» Стр. 48
	Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	лепка	Т.С Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада», «Лепка по замыслу»
«Столица России» (1-я неделя октября)	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков своей Родины». Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	рисование	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», «Кремлевские звезды» Стр.48
	Продолжать учить работать по выкройке, аккуратно сворачивать, вырезать и приклеивать детали. Развивать творческое воображение Расширять представления детей о разнообразии видов бумаги, их качественных характеристиках и свойствах. Формировать понимание того, что свойства бумаги обуславливают способ её применения.	конструирование	Л.В. Куцакова, Конструирование и ручной труд в детском саду «Домик из картона»
	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета.	рисование	Д. Н. Колдина, Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий, «Город вечером»
	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	аппликация	Т.С Комарова, «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада», «Новые дома на нашей улице»
	Познакомить детей с историей их родного города. Показать особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Учить создавать городской пейзаж.	рисование	Д.Н. Колдина «На моей улице». стр. 70

<p>«Наша Родина - Россия» (2-я неделя октября)</p>	<p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по определенным условиям учить устанавливать взаимосвязи аргументировать свои решения, развивать конструкторские навыки, направленное воображение, подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений.</p>	<p>конструирование</p>	<p>Л.В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная группа, тема 1 «здания»</p>
	<p>Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины. Формировать умение оценивать созданное изображение.</p>	<p>рисование</p>	<p>И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», «С чего начинается Родина?» Стр.42</p>
	<p>Познакомить детей с историей их родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно, оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать творческие способности детей.</p>	<p>лепка</p>	<p>Д.Н. Колдина, подготовительная группа, стр. 48., «Деревянная Москва»</p>
<p>«Я вырасту здоровым!» (3-я неделя октября)</p>	<p>Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах. Ознакомление с явлениями контраста в искусстве, пояснение специфики и освоения средств художественно - образной выразительности. Определение значимости смены частей суток для организма человека. Создание образа моря различными нетрадиционными техниками, экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Определение значимости водного закаливания для здоровья. Учить передавать форму и характерные особенности</p>	<p>рисование</p>	<p>И. А. Лыкова подготовительная группа, «день и ночь» Стр. 178</p>
	<p>Расширить представления о судах (виды, функциональное назначение, особенность строения), упражнять в сооружении различных судов, познакомить с использованием блока. Упражнять в схематическом изображении судов, в умении рассуждать и выстраивать причинно- следственные связи и логические отношения, аргументировать решение, развивать внимание и память.</p>	<p>конструирование</p>	<p>Л.В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная группа, тема 7 «суда</p>
	<p>Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах; развивать чувство ритма и способности к композиции; воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.</p>	<p>рисование</p>	<p>И. А. Лыкова, «Изобразительной деятельности в детском саду», «Мы гуляем»</p>
	<p>Создание оригинальных композиций с заменяемыми деталями в кармашках. Определение полезных продуктов, необходимых для поддержания детского организма</p>	<p>аппликация</p>	<p>И. А. Лыкова подготовительная группа, «рюкзачок с кармашками» стр. 72</p>

Осень прекрасная пора! (4-я неделя октября)	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны деревьев, создание многоярусной композиции, ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально - симметричных изображений) акварелью (монтипия, печать), рисование узоров на полукруге, осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия. Рисование овощей по их описанию в загадках и стихах. Развитие воображения. Рисование деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны. Рисование осенних листьев с натуры, передача их формы и колорита цветом. Развитие умения изображать натюрморт с натуры и по представлению с передачей цвета и формы. Рисование осенних композиций по представлению с опорой на иллюстративный материал (рябина, грибы.)	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «лес, точно терем расписной» стр. 50
	Учить детей на основе анализа образца находить отдельные конструктивные решения (постройка балкона); формировать у детей умение преобразовывать образец в соответствии с заданными условиями; развивать внимание, память, мышление, глазомер; воспитывать аккуратность, умение работать в коллективе.	конструирование	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой», Домик стр.33 бумага, соломка.
	Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Чудесная мозаика» С.28-29
	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных (медведь, волк, лиса, заяц, белка, сова, сорока и т.д.). Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения (ходит, бежит, прыгает, летает). Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Кто в лесу живёт?». Стр.58
«Семья – это МЫ. Семья – это Я, семья – это папа и мама моя...» (1-я, 2-я неделя ноября)	Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты. Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	рисование	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада», «Моя семья» (Рисование цветными карандашами)
	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из ниток. Развивать творческое воображение, фантазию, мелкую моторику. Совершенствовать умение по обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действие с ним	конструирование	Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома, «Мартиничка» (куколка)

	Продолжать учить детей передавать в рисунке несложные движения человека; развивать у детей воображение и чувство юмора (рисование смешных рожиц); воспитывать самостоятельность, уверенность, активность.	рисование	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада», «Забавные рожицы»
	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	аппликация	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада», «Праздничный хоровод»
	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закрепить умение рисовать фигуру человека, движение, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закрепить умение делать набросок, затем раскрашивать используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения. Отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей, учить рисовать парный портрет.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «я с папой» стр. 146 И. А. Лыкова подготовительная группа, «мы с мамой улыбаемся» стр. 152
	Расширить представления о судах (виды, функциональное назначение, особенность строения), упражнять в сооружении различных судов, познакомить с использованием блока. Упражнять в схематическом изображении судов, в умении рассуждать и выстраивать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решение, развивать внимание и память.	конструирование	Л. В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная группа, тема 7 «суда»
	Создать условия для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном декоративно-прикладном искусстве.	рисование	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа», «Кони-птицы» Стр.120
	Составление из вылепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина до получения нужного цвета - оттенка загара.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «загорелые человечки на пляже» стр. 136
«День матери» (3-я, 4-я неделя ноября)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Развитие глазомера, графического навыка. Воспитывать уважение к родителям.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Мама гуляет со своим ребенком на улице» стр. 11

Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение; подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала. «Построй здание» стр.15
Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Букет цветов» Стр.160-161
Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые, объёмные цветы, активизировать наблюдательность. Развивать ручные умения.	аппликация	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко «Астра» стр.560-561.
Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать правильно, оценивать свою работу и работу других детей.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Дымковская барышня» Стр. 37
Упражнять в делении предмета на части путём сгибания бумаги; применять знания о свойствах геометрических фигур, их элементов. Учить выполнять подделки, используя схему.	конструирование	«Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой», «Гюльпаны» (оригами) стр.43
Продолжать учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Мы с мамой улыбаемся» (портрет). Стр.154-155
Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Чудо-цветы» Стр. 156-157

«Зимние изменения в природе» (1-я неделя декабря)	Учить детей рисовать морозные узоры в стиле кружевоплетения. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Морозные узоры» С.94-95
	Воспитывать желание трудиться для общего дела, благожелательно относиться к работе других; Формировать художественный вкус. Развивать умение выбирать образ, проявлять творчество при изготовлении игрушек.	конструирование	З. В. Лиштван Конструирование подготовительная группа, «Елочные игрушки» стр.132
	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженный крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели). Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Дремлет лес под сказку сна» Стр.100-101
	Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги	аппликация	Т. М. Бондаренко подготовительная группа, «Трусишка зайка серенький» (оригами). Стр.565 – 567.
«Новогодние игрушки» (2-я, 3-я неделя декабря)	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана).	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Дремлет лес под сказку сна». Стр.102
	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений, учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.	конструирование	Л.В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная группа, тема 8 «железные дороги»
	Создать ситуацию для свободного творчества. Развивать чувство формы и композиции. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования. Формировать композиционные умения. Учить рисовать с натуры, передавать особенности строения. Показать способы обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетическое отношение к окружающему.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «еловые веточки» Стр. 100

	Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластичной формой и способом лепки. Учить планировать свою работу. Показать прием оформления вылепленной фигуры дополнительными элементами развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «мы поедим, мы помчимся» стр. 108
	Учить рисовать в стилистике кружевоплетения. Создать ситуацию для свободного творчества. Развивать чувство формы и композиции. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования. Формировать композиционные умения. Учить рисовать с натуры, передавать особенности строения. Показать способы обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетическое отношение к окружающему.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «снежный кролик» Стр. 88
	Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать усидчивость, аккуратность.	конструирование	Л. В. Куцакова подготовительная группа, «Ёлочка»
	Учить детей передавать эпизод из знакомой сказки; придавать выразительность образу Снегурочки; развивать чувство цвета; воспитывать эстетические чувства и эмоции.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Дед и баба вылепили Снегурочку». Стр. 98
	Учить вырезать шестилучевые снежинки из подручного материала. Совершенствовать технику конструирования и вырезывания с опорой на схему. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к искусству, вызывать желание «создавать красоту вокруг себя»	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, «цветочные снежинки» Стр. 102
«К нам приходит Новый год» (4-я неделя декабря)	Вызывать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительные образы, по возможности точно передавать форму и пропорциональное соотношение его частей. Пробуждать к декоративному оформлению созданного образа. Развивать глазомер, чувство формы, цвета, композиционные умения и пропорции.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «снеговики» стр. 90
	Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; показать один из способов их изготовления путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.), вырезанных по условной мерке, (попарным склеиванием сторон - см. схему). Развивать у детей чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к интерьеру.	конструирование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Новогодние игрушки» Стр. 104
	Вызывать интерес к созданию выразительного образа. Учить сочетать разные выразительные техники для передачи характерных особенностей образа. Совершенствовать технические умения. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами, выделение главного. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «новогодние игрушки» стр. 104

	Учить самостоятельно, намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «ёлкины игрушки» Стр. 100
«Зимняя спартакиада» (2-я неделя января)	Учить строить круговой узор из центра. Симметрично располагая элементы на осях. Использовать в узоре различные линии. Умело пользоваться кистью. Развивать чувство композиции. Вызывать желание делать окружение красивее и праздничнее. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать и использовать знакомые техники	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «волшебные снежинки» Стр. 94
	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям.	конструирование	Л.В. Куцакова конструирование из строительного материала подготовительная группа, «зимний дворец спорта»
	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Иней покрыл деревья»
	Освоение нового способа лепки – лепка из ваты. Расширять представления о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно, выбирать и грамотно сочетать различные техники при создании изобразительного изделия. Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве. Развивать чувство прекрасного.	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, «снегири и яблочки» Стр. 98
«Транспорт вокруг нас» (3-я неделя января)	Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы штриховки цветными карандашами. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Воспитывать чувство уважения к старшим членам семьи. Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «на чём я приехал сегодня в детский сад»
	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	конструирование	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Городской транспорт» (из строительного материала)

	Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия. Развивать творческое воображение, способности к композиции	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Мы едем, едем, едем в далёкие края». Стр. 74
	Уточнять представление о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их « положение в пространстве. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Едем-гудим! С пути уйди!» стр.70
«Воздух, вода и свет» (4-я неделя января)	Учить детей создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор). Формировать композиционные умения (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана). Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.	рисование	И. А. Лыкова «Дремлет лес под сказку сна». Стр. 98
	Закрепить умение складывания бумажного листа в разных направлениях. Продолжать учить детей выполнять поделку по чертежу. Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение)	конструирование	Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. «Игрушки для игры с ветром»
	Учить передавать движение воды: рисовать свободные динамичные линии - «струйки» разного цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытно освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Разговорчивый родник» Стр. 86
	Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к природе; вызвать интерес к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Тихо ночь ложится на вершины гор» Стр. 84

«Все профессии нужны» (1-я неделя февраля)	Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, «S» петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.	рисование	И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» «Такие разные зонтики». Стр.20
	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал.	конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «По замыслу» (из деталей конструктора)
	Учить детей рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев(например, за столом в избушке Баба-Яга угощает лешего оладушками; у печки в избушке Баба-Яга печёт оладушки на сковороде, а леший подбрасывает шишки или дрова в огонь, а может, быть держит лоханку с тестом). Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения (вид на избушку снаружи экстерьер и внутри - интерьер). Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Баба-Яга и леший (лесная небылица)» Стр.110
	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)» Стр.112
«На страже Родины», «День защитника Отечества» (2-я. 3-я неделя)	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками, экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «корабли на море» Стр. 32
	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения, развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы, и делать зарисовки будущих объектов, упражнять в быстром решении проблемных ситуаций, развивать творчество и изобретательность.	конструирование	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала подготовительная группа тема 3 «летательные аппараты»

	Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Я с папой» (парный портрет в профиль) Стр. 146
	Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, Открытка с плывущим кораблем Стр. 137
	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Наша армия родная» Стр. 79
	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	конструирование	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Транспорт» (из использованных материалов)
	Совершенствование техники рисования гуашью. Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей.	рисование	Т. С. Комарова подготовительная группа, тема 70 «пограничник с собакой» стр. 79
	Вызвать у детей интерес к составлению коллективной композиции: парашютистов лепить из пластилина, парашюты вырезать из цветной бумаги или ткани. Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног (изменять положение фигурки в соответствии с характером движения: располагать вертикально, горизонтально или немного наклонно, руки приподнимать, ноги расставлять или сгибать). Развивать чувство формы и композиции.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Отважные парашютисты» Стр. 64
«8 марта - женский день»	Продолжать учить рисовать портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Мама улыбается» Стр.156

(4-я неделя февраля, 1-я неделя марта)	Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым разнообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	конструирование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, «Букет цветов для любимой мамочки»: стр. 162
	Закреплять умение передавать форму, расположение частей, их относительную величину. Продолжать учить создавать композицию на листе бумаги. Продолжать учить рассматривать рисунки своих сверстников.	рисование	Т. С. Комарова подготовительная группа, «подснежники» Стр. 00
	Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности ребёнка.	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Поздравительная открытка для мамы» Стр.165
«Весна пришла! Весне дорогу!» (2-я неделя марта)	Умение передавать в рисунке полученные впечатления от увиденного в природе. Закрепление умения изображать пейзаж. Закрепление понятий – линия горизонта, передний план, дальний план... передача формы предмета с последующей росписью.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа, «весна идет» Стр. 162
	Расширить опыт художественного конструирования на основе обобщенного способа формообразования (гармошка). Закрепить навык работы с трафаретами. Развивать художественное восприятие, творческое воображение.	конструирование	Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Птичка»
	Продолжать знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Совершенствовать приёмы работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). Учить передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно – голубой, голубой с белым и золотистым). Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Весенний пейзаж – золотые облака» стр. 176
	Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной двухцветной аппликации красиво сочетающиеся цвета).	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Салфетка под конфетницу или вазу» Стр. 150

«Огород на окне» (3-я, 4-я неделя марта)	Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественнообразной выразительности. Воспитывать художественный вкус.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Золотой петушок» Стр. 164
	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам	конструирование	Л.В. Куцакова «Сюжетная композиция» (из природного материала)
	Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	рисование	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.42 «Комнатное растение» (рисование с натуры)
	Учить детей создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения сложных венчиков и отдельных лепестков. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус, вызвать интерес к оформлению интерьера.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Чудо-цветок» Стр.154
	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. Стр. 58
	Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций.	конструирование	Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Весенние грядки».
	Учить строить рисунок с помощью осевой линии и передавать примерные пропорции рисунка. Развивать глазомер, наблюдательность. Зрительное восприятие, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка, продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, эстетический вкус.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Доски для резания овощей»: стр. 59

	Вызвать интерес к оформлению работ как завершающему этапу творчества. Создать условия для творческого применения освоенных умений; продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	аппликация	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Весна идёт»: стр. 166
«День смеха. Цирк. Театр» (5-я неделя марта, 1-я неделя апреля)	Побуждать к самостоятельному поиску способов изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Формировать умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Учить рисовать пастелью северное сияние. Развивать чувство формы и композиции	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Белый медведь и северное сияние» стр. 144
	Учить детей делать коврик: переплести бумажную основу полосками цветной бумаги. Развивать художественный вкус, воображение. Продолжать учить детей продумывать этапы работы, способы изготовления, отбирать материал, в соответствии с его свойствами.	конструирование	Л. В. Куцакова Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. «Весенняя полянка»
	Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства) Стр. 128
	Учить детей самостоятельно выбирать художественные материалы и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом лепки и силуэтной аппликацией (пластилиновый и бумажный морской конёк). Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений (свивание, скручивание, прищипывание, декорирование пластилиновых жгутиков и лент).	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Морские коньки играют в прятки». стр.132
	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	рисование	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада» «Нарисуй, что было самым интересным в цирке»

	Создание композиции в технике обрывной аппликации, развитие мелкой моторики. Развивать художественный вкус, воображение.	конструирование	Л. В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду «Клоун» (обрывная аппликация)
	Обогатить содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Продолжать учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания.	рисование	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: «Летят перелётные птицы» Стр.66
	Учить создавать из бумаги маски, предавать им характер, выразительность. Совершенствовать умение работы с бумагой (резать, клеить), закреплять навык сгибания бумаги, пространственную ориентировку (умение ориентироваться на плоскости листа). Воспитывать самостоятельность, любознательность. Воспитывать художественный вкус, аккуратность и интерес к изобразительному искусству.	аппликация	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, «Театральная маска» стр.108
«Загадочный космос» (2-я неделя апреля)	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направить детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов (пластическими, графическими или аппликативными средствами). Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Летающие тарелки и пришельцы из космоса» стр. 188
	Продолжать развитие навыков работы с бумагой, создавать работу в технике оригами. Учить делать аккуратные, чёткие сгибы.	конструирование	Куцакова Л. Конструирование и ручной труд в детском саду «Ракета» (оригами)
	Развитие творческого воображения, фантазии. Изображение летящей кометы, формирование навыка сотрудничества и сотворчества, освоение новой техники нетрадиционного рисования – воскография (рисование свечой). Обобщение знаний о космосе. Умение интегрировать разные виды художественной деятельности.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа «в далеком космосе» Стр. 182
	Совершенствовать умение лепить фигуру человека; предложить варианты лепки конструктивным или комбинированным способами (по выбору детей); нацелить на изображение характерной экипировки (скафандр, комбинезон, баллоны с кислородом). Учить самостоятельно, находить приёмы для передачи движения	лепка	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Покорители космоса – наши

	космонавта в различных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идёт по Луне или приветствует инопланетян).		космонавты» стр. 192
«Земля – наш общий дом!» (3-я, 4-я неделя)	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы - таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности. Объяснить принцип ассиметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Весенняя гроза». Стр. 194
	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	конструирование	Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» «Закладка» (из бумаги и картона)
	Учить детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Совершенствовать технику рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание. Закрепить знание о тёплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивание красок на палитре. Развивать чувство цвета	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. «Заря алая разливается». Стр. 176
	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев их форму, цвет, величину. Закреплять приёмы вырезывания на глаз из бумаги. Сложенной вдвое. И т.д.	аппликация	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду «Цветы в вазе» стр. 96
	Познакомить детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипии, отпечатки) Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования по мокрому с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне адекватными изобразительными средствами. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Деревья смотрят в озеро». Стр. 56
	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении, упражнять в плоскостном моделировании и построении схем, развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей конструкций, формировать объяснительную речь, развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	конструирование	конструирование из строительного материала подготовительная группа тема 2 «машины»

	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Воспитывать любовь к Родине	рисование	Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности «Родная страна» стр. 105
	Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить индюка из конуса и дисков. Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки. Воспитывать интерес к народной культуре.	лепка	И. А. Лыкова подготовительная группа, «Нарядный индюк» (по мотивам дымковской игрушки) Стр. 112
«День Победы!» (1-я неделя мая)	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздника(украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, работать всей кистью и ее концом	рисование	«День победы»
	Учить детей ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения; продолжать учить создавать совместные постройки Образец готового изделия Строительный материал	конструирование	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала подготовительная группа «Гараж с двумя въездами»
	Учить образной оценке рисунка. Воспитывать чувство гордости за свою родину. учить создавать в рисунке образ солдата, передавая характерные особенности.	рисование	Т. С. Комарова подготовительная группа. «солдат на посту» Стр. 76
	Воспитание патриотизма, любви к Родине. Создание аппликативного образа праздничного салюта. Учить создавать аппликацию на тему праздничного салюта, используя в работе разнофактурную бумагу, работать коллективно. Закрепить правила работы с ножницами; формировать умения вырезать предметы по контуру и аккуратно приклеивать их на общий фон. Развивать фантазию, творческое воображение, общую и мелкую моторику рук, чувство композиции и цвета, ритма. Воспитывать эстетический вкус, любовь и уважение к Родине.	аппликация	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа, «Праздничный салют» (коллективная, декоративная)
«Быть здоровыми хотим» (2-я неделя мая)	Ознакомление с явлениями контраста в искусстве, пояснение специфики и освоения средств художественно - образной выразительности. Определение значимости смены частей суток для организма человека.	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа «день и ночь» Стр. 178
	Расширить представления о судах (виды, функциональное назначение, особенность строения), упражнять в сооружении различных судов, познакомить с использованием блока. Упражнять в схематическом изображении судов, в умении рассуждать и выстраивать причинно - следственные связи и логические отношения,	конструирование	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала подготовительная группа тема 7 «суда»

	аргументировать решение, развивать внимание и память.		
	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах. Создание образа моря различными нетрадиционными техниками, экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Определение значимости водного закаливания для здоровья. Учить передавать форму и характерные особенности	рисование	И. А. Лыкова подготовительная группа «аквалангисты фотографируют кораллы» стр. 138
	Совершенствовать умение передавать характерные особенности предметов (форма, строение, цвет, пропорции). Развивать воображение.	лепка	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. «Полезные продукты»
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (3-я, 4-я неделя мая)	Учить детей передавать образ цветка в соответствии с его описанием в стихотворениях поэтов. Закрепить навыки рисования штрихами полусухой жёсткой кистью – прямыми штрихами при рисовании жёлтой головки цветка и вертикальными («выбивание») при изображении пушистой головки одуванчика.	рисование	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Одуванчики в траве» стр. 142
	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов. Совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	конструирование	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала подготовительная группа «Мосты»
	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	рисование	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду «Цветущий сад» стр. 96
	Выявление уровня владения аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник. Вырезывание симметричных силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны	аппликация	И. А. Лыкова подготовительная группа «кудрявые деревья» Стр. 54

	Закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в летние месяцы, определять содержание рисунка по своему желанию. Добиться передачи характерных особенностей летних месяцев. Закреплять умение строить композицию рисунка.	рисование	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду «Круглый год» стр. 99
	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления. Рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	конструирование	Куцакова Л.В. конструирование из строительного материала подготовительная группа Творим и мастерим (по замыслу)
	Продолжать учить детей отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно - образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающей движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	рисование	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Гроза в начале лета» стр. 198
	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая своей работе устойчивость. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	лепка	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» стр. 200

**Календарно - тематическое планирование
Образовательная область «познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

1. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Формирование целостной картины мира:

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности: воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

таблица 7

Б Л О К	Тема	Целевые ориентиры	Занятие	Литература
	«До свидания лето! День знаний» (1-я неделя сентября)	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду): слева, справа, до, между, перед, за, рядом. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	ФЭМП	И. А. Помораева, В. А. Позина подготовительная группа, занятие 1. стр. 17
	«Осень»	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать		И.А. Помораева,

В О Л Ш Е Б Н И Ц А О	Деревья осенью» (2-я неделя сентября)	умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 , умение отвечать на вопросы «Сколько?», « Который по счету?», « На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве в (ряду): слева, справа, до, между, перед, за, рядок. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	ФЭМП	В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2. Стр. 17
		Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; о роли современной техники в трудной деятельности человека (подъемный кран, электронные часы, весы, компьютер и т.д.), о роли механизмов и машин в труде человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда);объяснить, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина подготовительная группа «Предметы-помощники» стр.28
		Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3. Стр. 18
	«Труд людей на полях, огородах и в садах» (3-я неделя сентября)	Уточнять представления о цифрах 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги ,определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4. Стр. 20
		Расширять представление детей о труде взрослых. Показать результаты труда и его общественную значимость, учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека. Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника: сеялка, комбайн, дать понятие - жатва и профессия - агроном. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина подготовительная группа «Хлебороб» стр.56
		Уточнять представления о цифре 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине , высоте) , располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5. Стр. 21
	«День	Уточнять представления о цифре 4.	ФЭМП	И.А. Помораева,

С Е Н Ь	дошкольного работника» (4-я,5-я неделя сентября)	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры , равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.		В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6.Стр. 24
		Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать представления детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Профессии и инструменты» стр.30
		Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7.Стр. 25
		Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8.Стр. 25
		Формировать навыки социальной адаптации детей. Закреплять временные ориентации, связанные с возрастом человека; упражнять в образовании полных женских и мужских имён.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина подготовительная группа «Кто я?» стр.57
	«Столица России» (1-я неделя октября)	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Уточнять представление о цифре 6. Уточнить приемы деления круга на 2 – 4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1.Стр. 27
	Продолжать формировать у детей интерес к получению знаний о России. Воспитывать чувство принадлежности к русской культуре, уважение к культурам других народов.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина подготовительная группа « Моё отечество-Россия» стр.49	

	<p>Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Уточнять представления о цифре 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p>	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2. Стр. 30
<p>«Наша Родина - Россия» (2-я неделя октября)</p>	<p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Уточнять представление о цифре 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3. Стр. 32
	<p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О.В.Дыбина подготовительная группа «Знатоки»стр.47
	<p>Познакомить с составом числа 9 из единиц. Уточнять представление о цифре 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</p>	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4. Стр. 34
<p>«Я вырасту здоровым!» (3-я неделя октября)</p>	<p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Уточнять представления о цифрах от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.</p>	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5. Стр. 36
	<p>Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа и он придумал сам, пример: стрекоза – вертолет, часы - петух, подъемный кран - жираф, самолёт-птица и т.д.) Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей.</p>	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Удивительные предметы»стр.31
	<p>Познакомить с составом числа 10 из единиц. Уточнять представления о цифре 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к</p>	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная

	названному. Уточнить представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше позже.		группа, занятие 6.Стр. 38
Осень прекрасная пора! (4-я неделя октября)	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10 Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7. Стр. 41
	Формировать у детей обобщенное представление об осени как времени года. Продолжать учить по значкам и рисункам календаря описывать события осени. Календарь природы, загадки об осени, картины на тему «Осень».	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под. группа «Осень» стр.50
	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжить знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 44
	«Семья – это МЫ. Семья – это Я, семья – это папа и мама моя...» (1-я, 2-я неделя ноября)	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. Закреплять умение последовательно определять и назвать дни недели.	ФЭМП
	Закреплять знания о перелетных и зимующих птицах, познакомить с особенностями их жизни, питания, поведения; воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, желание охранять пернатых друзей, помогать им.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Берегите природу родного края» стр.51
	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2.

	расположение предметов словами: сверху ,внизу , слева ,справа посередине.		Стр. 48
	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3 Стр. 51
	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под. группа «С полезными советами в книгах растём здоровыми» стр.15
	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4. Стр. 54
«День матери» (3-я, 4-я неделя)	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5. Стр. 55
	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи (обувь, ремни, сумки и т.д.). Познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «На выставке кожаных изделий» стр.39

	ноября)	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6. Стр. 58
		Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7. Стр. 61
		Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Подг. группа «Путешествие в прошлое книги» стр.35
		Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерения величины предметов: познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 64
Ч А	«Зимние изменения в природе» (1-я неделя декабря)	Познакомить с монетами достоинством 1. 2.5. 10 рублей и 1.5 .10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1. Стр. 67
		Познакомить детей с процессом создания, оформления бумаги. Расширить представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Бумажный мир» стр.40
		Продолжать знакомить с монетами достоинством 1. 5.10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.		И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная

Р О Д Е Й К А З И М А		Развивать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.	ФЭМП	группа, занятие 2.Стр. 69	
	«Новогодние игрушки» (2-я, 3-я неделя декабря)	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1.5 .10 рублей их набором и размером. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3.Стр. 71	
		Обогащать знания детей о зимних видах спорта (хоккей, кёрлинг, горные лыжи, фигурное катание, санный спорт, биатлон и т.д.); спортивном инвентаре. Совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве помещения и на плоскости листа. Обогащать активный словарь детей. Развивать познавательную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Зимние игры»	
		Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4.Стр. 73	
		Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5.Стр. 76	
		Расширять представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щётка, мыло, расчёска, ножницы, игла, булавка и т.д.)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под. группа «Бытовые предметы» стр.79	
		Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6. Стр. 77	
		«К нам приходит Новый год» (4-я неделя)	Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7.

декабря)	перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.		Стр. 80
	Познакомить детей со свойствами снега (сохраняет тепло...) проявлять интерес к экспериментированию и проведению опытов. Познакомить с родиной деда мороза, с историческими сведениями образа деда мороза, с именами деда мороза в других странах. Познакомить-с историей елочной игрушки, материалами для ее изготовления	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Кто такой Дед Мороз»
	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 64
«Зимняя спартакиада» (2-я неделя января)	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1. Стр. 85
	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Библиотека» стр.43
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 2.Стр. 88
«Транспорт вокруг нас» (3-я неделя января)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 3Стр. 90
	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	«Ознакомление с предметным и социальным	О. В. Дыбина подготовительная группа

			окружением»	«Две вазы» стр.42
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и размером. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 4.Стр. 93
«Воздух, вода и свет» (4-я неделя января)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 5.Стр. 95
	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под. группа «Путешествие в прошлое счётных устройств» стр.51
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под.группа, занятие 6.Стр. 96
«Все профессии нужны» (1-я неделя февраля)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 1.Стр. 101
	Расширять представления детей о народных промыслах (хохлома, гжель, филимоновская игрушка, дымковская игрушка, семёновская игрушка); прививать любовь к народным традициям, фольклору		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под. группа «Народные промыслы» стр.35
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под.группа, занятие 2.Стр. 103
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 3Стр. 106
	Расширять представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать представления детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве.		«Ознакомление с предметным	О. В. Дыбина Под.группа

			и социальным окружением»	«Профессии и инструменты» стр.30
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4 Стр. 109
«На страже Родины», «День защитника Отечества» (2-я. 3-я неделя февраля)	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 5.Стр. 111
	Продолжать формировать представления детей об армии, о родах войск, об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.). Воспитывать чувство гордости за свою армию. Вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек.		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Защитники Родины» стр.46
	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. Развивать логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6. Стр. 114
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7. Стр. 116
	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «В мире материалов» викторина стр.45
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы « Сколько?» На котором месте?»			И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная

		Совершенствовать умение моделировать геометрически фигуры. Развивать внимание, воображение.	ФЭМП	группа, занятие 8. Стр. 118
В Е С Н А К Р А С Н А	«8 марта - женский день» (1-я неделя марта)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1 Стр. 120
		Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под.группа «Моя семья» стр.29
		Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2. Стр. 123
	«Весна пришла! Весне дорогу!» (2-я неделя марта)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3. Стр. 126
		Обогащать знания детей о различных видах спорта (волейбол, баскетбол, теннис, гимнастика, лёгкая атлетика); спортивным инвентарём; совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве помещения и на плоскости листа; обогатить словарь детей, упражнять детей в образовании слов.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина Под.группа «В стране Спортландии»стр. 44
«Огород на окне» (3-я, 4-я неделя марта)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4. Стр. 128	
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5.	

	Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.		Стр. 130
	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Что предмет расскажет о себе» стр.59
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6 Стр. 132
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7. Стр. 134
	Выявить знания детей о растительном и животном мире Африки. Закрепить умение играть в одной команде, познакомить с жителями африканских стран, особенностями их быта	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Путешествие в Африку» стр.43
	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 136
«День смеха. Цирк. Театр» (5-я неделя марта, 1-я неделя апреля)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1. Стр. 116
	Познакомить с понятием круговорот воды в природе на основе таяния снега, развивать интерес к экспериментированию, установлению причинно- следственных связей, составлять схемы	«Ознакомление с предметным и социальным	О. В. Дыбина подготовительная группа

			окружением»	«Круговорот воды в природе»
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2 Стр. 138
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Под. группа, занятие 3.Стр. 116
	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Знатоки» стр.47
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память и логическое мышление.		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4. Стр. 118 40
«Загадочный космос» (2-я неделя апреля)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5. Стр. 143
	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.		«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Космос» стр.53
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственное отношение объектов и направление их движения. Развивать внимание, память и логическое мышление		ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6. Стр. 143

«Земля – наш общий дом!» (3-я, 4-я неделя апреля)	Занятие 7. Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7. Стр. 145
	Формировать представление детей о разнообразии электрических приборов, их назначения в быту. Закреплять знания по технике безопасности при использовании электроприборов. Обогащать активный словарь детей.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Электроприборы» стр.14
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 118 45
«День Победы!» (1-я неделя мая)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 1. Стр. 147
	Познакомить детей с понятием «война», рассказать о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Продолжать работу по воспитанию патриотизма у старших дошкольников. Воспитывать уважение к воинам-освободителям. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Взрослым и детям нужен мир на всей планете» стр.73
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представление об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 2. Стр. 147
«Быть»	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в	ФЭМП	И.А. Помораева,

здоровыми хотим» (2-я неделя мая)	пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.		В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 3. Стр. 149
	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Путешествие в прошлое светофора» стр.54
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 4 Стр. 149
«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (3-я, 4-я неделя мая)	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 5. Стр. 151
	Обогащать знания детей о том, что человек создаёт предметы похожие на природные для создания красоты и уюта из различных материалов (цветы из бумаги, лент, фетра, металла и т.д.) Познакомить с некоторыми техниками изготовления. Развивать интерес к творческому познанию.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Чудесные цветы рукотворного мира» стр.61
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 6 Стр. 151
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 7.

	и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.		Стр. 153
	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	О. В. Дыбина подготовительная группа «Песня колокольчика»
	Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память и логическое мышление.	ФЭМП	И.А. Помораева, В.А. Позина Подготовительная группа, занятие 8. Стр. 153

Календарно - тематическое планирование

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

3. Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Таблица 8

Б л о к	Тема	Целевые ориентиры		Литература
В О Л Ш	«До свидания лето! День знаний» (1-я неделя сентября)	Дать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно, заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. Познакомить с устройством тела человека.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 19 «как устроено тело человека» стр. 66, часть 1
Е Б Н И Ц	«Осень. Деревья осенью» (2-я неделя сентября)	Закрепить понятия о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха в течении суток. Закрепить понятие - режим дня, особенности его построения в зависимости от биологических ритмов человека. Воспитывать у ребенка чувство ритма.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «соблюдаем режим дня» стр. 31
А О	«Труд людей на полях, огородах и в садах» (3-я неделя сентября)	Закрепление знаний о профилактики заболеваний, знакомство с элементарными сведениями о лекарствах и болезнях. Учить объяснять состояния человека- здоровый, больной.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «бережем свое здоровье» стр. 33

С Е Н Ь	« День дошкольного работника » (4-я неделя сентября)	Закрепление знаний о дорожной азбуке и правилами поведения на улице. Определение безопасного маршрута от дома до детского сада. Формирование навыка безопасного поведения на улице. Закрепление знаний об устройстве дорог и улиц.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «безопасность на дорогах и улицах» стр. 40-45
	« Столица России » (1-я неделя октября)	Знакомство с семьей как с явлением общественной жизни. Закрепление знаний о семейных традициях, трудовой деятельности и профессии членов семьи. Рассматривание семейного альбома. Составление семейного дерева.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «взаимная забота и помощь в семье» стр8
	« Наша Родина - Россия » (2-я неделя октября)	Познакомить с основными группами продуктов. Определение разницы между вкусными и полезными продуктами. Закрепить понятие витаминные продукты, витамины, рассказать о пользе витаминов, и их значении для жизни, взаимосвязь здоровья и питания.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «о правильном питании и пользе витаминов» стр. 35
	« Я вырасту здоровым! » (3-я неделя октября)	Познакомить с помощниками на дороге - дорожными знаками, светофор, взрослый, полиция, учить детей понимать их и взаимодействовать с ними.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 38 «дорожные знаки» стр. 55, часть 2
	« Осень прекрасная пора! » (4-я неделя октября)	Познакомить и закрепить знания о причинах, которые приводят к болезням, как избегать болезни, Познакомить с профессией врача.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 26 «здоровье и болезнь» стр. 11, часть 2
	« Семья – это МЫ. Семья – это Я, семья – это папа и мама моя... » (1-я, 2-я неделя ноября)	Уточнить и закрепить понятие овощи, фрукты. Объяснить пользу употребления овощей и фруктов	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 28 «витамины и полезные продукты» стр. 17,21, часть 2
	« День матери » (3-я, 4-я неделя ноября)	Закрепить понятия о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха в течении суток. Закрепить понятие - режим дня, особенности его построения в зависимости от биологических ритмов человека. Воспитывать у ребенка чувство ритма.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 32 «режим дня» стр. 31, часть 2
Ч А Р О Д	« Зимние изменения в природе » (1-я неделя декабря)	Закрепление понятия- зима, как чудесное время года. Закрепление понятий о различных зимних видах спорта и развлечений. Знакомство с опасностями в зимнее время года. Определение правил безопасного поведения зимой в различных ситуациях.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «небезопасные зимние забавы» стр. 25

Е Й К А З И М А	«Новогодние игрушки» (2-я, 3-я неделя декабря)	Закрепление правил поведения в быту, знаний об опасностях которые подстерегают дома.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «опасные ситуации дома» стр. 13
	«К нам приходит Новый год» (4-я неделя декабря)	Закрепление понятий об инфекционных заболеваниях и их возбудителях, знаний о полезных и вредных микроорганизмах, знания о способах победы над микробами и вирусами.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 24 «микробы и вирусы» стр. , часть 1
		Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации при возможных контактах с незнакомыми людьми. Научиться правильно вести себя в таких ситуациях.	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 2,3 «опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми» стр7,9 , часть1
	«Зимняя спартакиада» (2-я неделя января)	Познакомить с правилами поведения при пожаре. Определение причин возникновения пожара.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «правила поведения при пожаре» стр. 22
	«Транспорт вокруг нас» (3-я неделя января)	Формировать представления о пожароопасных предметах, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Закрепление знаний о профессии пожарный, огнетушитель, телефон пожарной службы	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 6 «пожароопасные предметы» стр 22, часть 1
	«Воздух, вода и свет» (4-я неделя января)	Познакомить с правилами поведения в природе и возможными опасностями, которые подстерегают человека при несоблюдении правил. Определить взаимосвязь человека и природы. Познакомить с Красной книгой	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 14 «будем беречь, и охранять природу» стр. 49, часть 1
	«Все профессии нужны» (1-я неделя февраля)	Познакомить с устройством тела человека. Дать первоначальные представления об устройстве организма, научить осознанно, заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «как устроен мой организм» стр. 30
В Е С Н А	«На страже Родины», «День защитника Отечества» (2-я, 3-я неделя февраля)	Познакомить с органами дыхания, определить процесс дыхания. Познакомить с понятием кислород, углекислый газ	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 22 «как мы дышим» стр. 72, часть 1
	«8 марта - женский день» (1-я неделя марта)	Познакомить с назначением мышц и костей, суставов, их ролью в строении человека, с возможностями движения различных частей тела	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 23 «как движутся части тела» стр75 , часть 1
	«Весна пришла!»	Воспитание навыка безопасного поведения в транспорте.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ

К Р А С Н А	«Весне дорогу!» (2-я неделя марта)	Закрепление знаний о людях управляющих транспортом, едут в транспорте, пешеходах- как участники дорожного движения. Закрепить знания о видах транспорта, что необходимо для проезда в общественном транспорте, кондуктор, что происходит, если проезд не оплачен,, знаки в транспорте. Закрепить правила езда в автомобиле.		безопасности у дошкольников, Тема «о правилах поведения в транспорте» стр. 45
	«Огород на окне» (3-я, 4-я неделя марта)	Познакомить с отличительными особенностями растений, с пользой растений, с понятием - лекарственные растения, ядовитые растения	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «ядовитые растения» стр. 51 Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 16 «съедобные ягоды и ядовитые растения» стр. , часть 1
	«День смеха. Цирк. Театр» (5-я неделя марта, 1-я неделя апреля)	Познакомить детей с понятием насекомые, опасные насекомые. Определить их опасность, правила поведения с насекомыми, способы лечения укусов насекомых.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «опасные насекомые» стр. 49 К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «помощь при укусах» стр. 59
	«Загадочный космос» (2-я неделя апреля)	Закрепить знания о насекомых, растениях, животных. Закрепить знания детей о домашних и диких животных, умение описывать животных, умение определять их пользу для человека или природы. Определить правила поведения с домашними животными, опасность при общении с незнакомыми, дикими, бездомными животными.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «правила поведения на природе» стр 47 К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «правила поведения при общении с животными» стр. 56
	«Земля – наш общий дом!» (3-я, 4-я неделя апреля)	Познакомить с органами дыхания, определить процесс дыхания. Познакомить с понятием кислород, углекислый газ Познакомить с назначением мышц и костей, суставов, их ролью в строении человека, с возможностями движения различных частей тела	ОБЖ	Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 22 «как мы дышим» стр. 72, часть 1 Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 23 «как движутся части тела» стр75 , часть 1
	«День Победы!» (1-я неделя мая)	Воспитание навыка безопасного поведения в транспорте. Закрепление знаний о людях управляющих транспортом, едут в транспорте, пешеходах- как участники дорожного движения. Закрепить знания о видах транспорта, что необходимо для проезда в общественном транспорте, кондуктор, что происходит, если проезд не оплачен, знаки в транспорте.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «о правилах поведения в транспорте» стр. 45

		Закрепить правила езда в автомобиле.		
	«Быть здоровыми хотим» (2-я неделя мая)	Познакомить с отличительными особенностями растений, с пользой растений, с понятием - лекарственные растения, ядовитые растения	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «ядовитые растения» стр. 51 Фисенко М.А. ОБЖ Подготовительная группа. Тема 16 «съедобные ягоды и ядовитые растения» стр. , часть 1
	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (3-я, 4-я неделя мая)	Познакомить детей с понятием насекомые, опасные насекомые. Определить их опасность, правила поведения с насекомыми, способы лечения укусов насекомых.	ОБЖ	К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «опасные насекомые» стр. 49 К. Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников, Тема «помощь при укусах» стр. 59

**Календарно - тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Таблица 10

Б л о к	Тема	Целевые ориентиры		Литература
В О Л Ш	«До свидания лето! День знаний» (1-я неделя	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям, правильно строить высказывания.	Развитие речи	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа «Подготовишки».стр. 19

Е Б Н И Ц А О С Е Н Ь	сентября)			
	«Осень. Деревья осенью» (2-я неделя сентября)	Учить детей рассматривать рисунки в книгах объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	Развитие речи	В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа «Осенние мотивы»Стр. 36
	«Груд людей на полях, огородах и в садах» (3-я неделя сентября)	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Развитие речи	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.» Звуковая культура речи (проверочное). (стр. 21.)
	«День дошкольного работника» (4-я неделя сентября)	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» «Для чего нужны стихи?» (стр.23, 25)
	«Столица России» (1-я неделя октября)	Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петь перестал» Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. подготовительная к школе группа» Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал» стр. 24
	«Наша Родина - Россия» (2-я неделя октября)	Лексико-грамматические упражнения. Активизировать речь детей.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» стр.26.
	«Я вырасту здоровым!» (3-я неделя октября)	Помочь детям запомнить стихотворение А.Фета « Ласточки пропали...»	Развитие речи	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали» стр.27.
	Осень прекрасная пора! (4-я неделя октября)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.28.)
	«Семья – это МЫ. Семья – это Я,	Русские народные сказки. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	Развитие речи	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»

	семья – это папа и мама моя...» (1-я, 2-я неделя ноября)	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей. Их поступки, переживания.		(стр.30.) В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.35., 36)
	«День матери» (3-я, 4-я неделя ноября)	Звуковая культура речи, Работа над предложением. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова. В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развитие речи	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.37.) В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.39.40) В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа»(стр.42.)
	«Зимние изменения в природе» (1-я неделя декабря)	Работа с иллюстрированными изданиями сказок. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка». Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.	Развитие речи	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 45.)
Ч А Р О Д Е Й К А З И М А	«Новогодние игрушки» (2-я, 3-я неделя декабря)	Звуковая культура речи. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок». Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок». Тяпа и Топ сварили компот. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимися действием.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 46, 47) В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 48.)
	«К нам приходит Новый год» (4-я неделя декабря)	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». Повторить с детьми любимые стихотворения. Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке». Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого	Развитие речи	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.51.)

		содержания.		
	«Зимняя спартакиада» (2-я неделя января)	Новогодние встречи. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Произведения Н.Носова Вспомнить с детьми рассказы Н Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр.54.)
	«Транспорт вокруг нас» (3-я неделя января)	Здравствуй, гостя-зима! Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Лексические игры и упражнения. Активизировать словарный запас детей.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр55,56.)
	«Воздух, вода и свет» (4-я неделя января)	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». Познакомить со сказкой С.М аршака «Двенадцать месяцев». Активизировать фантазию и речь детей.	Развитие речи	В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр57, 55.)
	«Все профессии нужны» (1-я неделя февраля)	Работа по сюжетной картине. Цель: Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. 2. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей –разбойник». Цель: Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца. Лексические игры и упражнения. Цель: Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр59, 60) . В.В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр61.)
	«На страже Родины», «День защитника Отечества» (2-я. 3-я неделя февраля)	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр62) В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 63, 64)
В	«8 марта - женский день»	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 65)
Е		Совершенствовать диалогическую речь детей.		
С	(1-я неделя марта)			
Н	«Весна пришла!	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день».		В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная
А	Весне дорогу!»	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»;	Развитие речи	в детском саду. Подготовительная

К Р А С Н А	(2-я неделя марта)	поупражнять в выразительном чтении стихотворения. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.		к школе группа» (стр. 66,67)
	«Огород на окне» (3-я, 4-я неделя марта)	Весна идет, весне дорогу! Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. 1Чтение сказки «Снегурочка». Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	Развитие речи	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 68,71) 1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр .71)
	«День смеха. Цирк. Театр» (5-я неделя марта, 1-я неделя апреля)	Сочиняем сказку про Золушку. Помогать детям составлять творческие рассказы.	Развитие речи	В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 72)
	«Загадочный космос» (2-я неделя апреля)	Рассказы по картинкам. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Учить составлять коллективный рассказ-описание.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 73)
	«Земля – наш общий дом!» (3-я, 4-я неделя апреля)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. Звуковая культура речи. Подготовка к грамоте. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. .74, 75) 1В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 76, 78.)
	«День Победы!» (1-я неделя мая)	Весенние стихи. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май». Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая - последнего месяца весны.	Развитие речи	В. В. Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 79.)
	«Быть	Лексико-грамматические упражнения.		В. В. Гербова. « Развитие речи в

	здоровыми хотим» (2-я неделя мая)	Активизировать речь детей. Закреплять умение составлять рассказ на заданную тему.	Развитие речи	детском саду. Подготовительная к школе группа»(стр. 80).
	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» (3-я, 4-я неделя мая)	пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	Развитие речи	1.В.В.Гербова. « Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 81)

2.8 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

Таблица 11

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И РОДИТЕЛЕЙ													
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ													
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ХОДЕ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ													
СОВМЕСТНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ													
Развитие речи	Художественная литература	Формирование целостной картины мира,	Формирование элементарных математических представлений	Игровая деятельность	Наблюдения за трудом взрослых,	Формирование элементарных навыков самообслуживания	Формирование основ безопасной жизнедеятельности	Музыка	конструировани	Аппликация, лепка	Рисование	Формирование КГН, закаливание, оздоровительные мероприятия	Физическая культура
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ		СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ			ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ			ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС													

2.9. Взаимодействие с семьей, социумом

Одним из важнейших условий реализации рабочей программы педагога является взаимодействие педагогов с семьями воспитанников, направленное на создание единых образовательных условий, развитие ответственных и взаимодополняемых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию детей дошкольного возраста, личностное развитие, а также развитие инициативы и творческих способностей.

Основной **целью** взаимодействия педагогов с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей раннего и дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья.

Задачи:

- обеспечение личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия родителей (законных представителей), педагогов и иных работников детского сада и детей;
- психолого-педагогическое просвещение родителей, оказание помощи семьям воспитанников в вопросах развития, воспитания и обучения детей;
- приобщение родителей к активному участию в образовательном процессе детского сада;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта, возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДООУ и учреждений дополнительного образования.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- активное сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов в вопросах дошкольного образования.

По целевым установкам можно определены три основных направления взаимодействия с родителями:

- мероприятия детского сада, организованные с целью повышения компетенции родителей (законных представителей) в разных вопросах развития, обучения и воспитания детей. (Дни открытых дверей, консультации, родительские кружки (клубы), мастер-классы и т.п.);
- мероприятия детского сада, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т. п. (праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);
- мероприятия в семье, используемые в работе ДООУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей (выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговики» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса (содержании и результатах работы детского сада): дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, Интернет-сайт детского сада, Онлайн-общение, переписка по электронной почте;
- образование родителей: организация конференции, семинары, семинары-практикумы, «Устные журналы», проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки), Онлайн-общение;
- совместная деятельность: привлечение родителей к организации выставок, конкурсов, туристско-эколого-краеведческих походов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к

участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Таблица 12

Содержание деятельности взаимодействия с родителями по реализации образовательных областей ФГОС ДО

Образовательная область	Содержание взаимодействия с семьей
Физическое развитие	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку</p>

	<p>устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых и детей в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать</p>

дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также в родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на

	<p>потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующей возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</p>

2.10. План мероприятий с родителями на учебный год

Перспективный план работы с родителями в старшей разновозрастной группе на 2021 – 2022 уч.год

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1	Совместная подготовка к учебному году	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год.	Воспитатели
2	Родительское собрание «Начало путешествий в страну знаний». Обсуждение единой системы требований в детском саду и дома»	Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях. Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителям на этот год.	Воспитатели
3	Выставка рисунков «Безопасная дорога глазами детей»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Воспитатели

4	Беседа с родителями «Меры предосторожности при COVID-19»	Ознакомление родителей с приемами профилактики при новой коронавирусной инфекции и меры предосторожности.	Воспитатели, мед.работник.
5	Консультации: «Возрастные особенности детей 5-6 и 6-7 лет».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели

Октябрь

1	Консультация для родителей на тему «Детские страхи»	Познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения и развития различных страхов у детей	Воспитатели
2	Выставка поделок из природного материала «Дары осени».	Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.	Воспитатели
3	Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»	Профилактика простудных заболеваний в осенне – зимний период	Воспитатели
4	Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх»	Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей	Воспитатели
5	Консультация для родителей: «Методы нетрадиционного рисования»	Ознакомление родителей с нетрадиционными техниками в рисовании, развивать желание познакомиться с деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.	Воспитатели

Ноябрь

1	Индивидуальные беседы «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.	Воспитатели
2	Консультация «Правила безопасного общения с компьютером»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.	Воспитатели
3	Оформление папки-передвижки «Поздняя осень»	Расширить представление детей и родителей о времени года «осень»	Воспитатели
4	Стенгазета ко дню матери «Мамочка милая - самая любимая»	Приобщить пап и детей в помощи по изготовлению поздравительной газеты для мам.	Воспитатели

Декабрь

1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зима, зима!»	Подготовка к Новогоднему празднику.	Воспитатели
2	Родительское собрание. Тема: «Умные книжки - умным детишкам»	Расширять представления родителей о роли книги в воспитании детей; прививать навыки читательской культуры; воспитывать бережное отношение к книге.	Воспитатели

3	Конкурс «Новогодняя игрушка своими руками»	Привлекать родителей к совместной работе с детьми.	Воспитатели
4	Буклет «Воспитание культурно – гигиенических навыков».	Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.	Воспитатели
5	Папка передвижка «Зима и зимние приметы».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».	Воспитатели
6	Правила пожарной безопасности в новогодние праздники	Просвещение родителей в вопросах профилактики пожаров	Воспитатели

Январь

1	Консультация «Профилактика нарушений осанки у дошкольников»	Приобщение родителей к занятиям по профилактике нарушений осанки у дошкольников.	Воспитатели.
2	Папка-передвижка "Скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Воспитатели
4	Консультация «Светоотражающие элементы»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
5	Фотоколлаж «Зимние забавы с семьёй»	Донести до родителей о том, насколько важно для детей совместные прогулки в зимний период и приобщение детей к здоровому образу жизни.	Воспитатели

Февраль

1	Наглядный материал для родителей: «Поздравляем наших пап»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	Воспитатели
2	Индивидуальная беседа «Зимние травмы»	Познакомить родителей с травмами детей на улице в зимнее время.	Воспитатели
3	Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках»	Донести до родителей о том, насколько важно приобщать детей к здоровому образу жизни.	Воспитатели
4	Оформление семейных открыток, посвященных Дню Защитника Отечества, “Наши замечательные папы”	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Воспитатели

Март

1	Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наступила весна»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2	Совместное создание в группе огорода.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.	Воспитатели

3	Оформление стенгазеты: “Самые обаятельные и привлекательные!”	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	Воспитатели
---	---	--	-------------

Апрель

1	Наглядный материал для родителей «День космонавтики»	Привлечь внимание родителей к информации.	Воспитатели
2	Консультация «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма)»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
3	Оформление папки-передвижки «Весна»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Воспитатели
4	Памятка «Экологическое воспитание в семье»	Дать методические рекомендации по формированию экологической культуры в семье.	Воспитатели
5	Выставка поделок «Пасхальное чудо»	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукodelья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели

Май

1	Наглядный материал для родителей «День Победы».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в работе по патриотическому воспитанию	Воспитатели
2	Памятка для родителей «Организация отдыха с детьми летом»	Пропаганда активных форм отдыха с детьми летом.	Воспитатели
3	Итоговое родительское собрание: «До свидания, детский сад!» Родительское собрание «Чему мы научились за год»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями Подведение итогов образовательной деятельности, познакомить родителей с достижениями и успехами детей, подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей, родителей.	Воспитатели
4	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		Воспитатели

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ и технологий, методических пособий в подготовительной группе общеразвивающей направленности

* **ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** комплексная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.;

Таблица 14

Используемые программы, технологии, методические пособия

Организованная образовательная	Программы, технологии	Методические пособия и материалы
--------------------------------	-----------------------	----------------------------------

деятельность		
Познавательное развитие		
<p>Познавательно-исследовательская Деятельность</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80 с Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей/Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, и др.; Под ред. О.М., Е.Л. Агаевой.-М.: Просвещение, 1991.-64 с. Игры для девочек№15: Раскраски, ребусы, кроссворды, головоломки, загадки/О.Бай и др.-М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004.-119с. Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка).-Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1998.-192 с. Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. Сада.-2-е изд., дораб.-М.: Просвещение, 1991.-47 с.</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>Павлова Л.Ю. сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.80с. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных: Кн. для воспитателя дет. сада/Под ред. Н.Ф. Виноградской.-2-е изд. перераб.-М.: Просвещение, 1988, 159 с. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий.-М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008.-248 с. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-208 с. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-192 с. (Библиотека современного детского сада) Веретенникова С.А. ознакомление дошкольников с природой. Учебник для учащихся педучилищ по специальности «Дошкольное воспитание». Изд. 2-е , перераб. И доп.М., «Просвещение», 1973.-256 с.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина, Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6 -7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 с.</p>
<p>Формирование целостной картины мира (предметное окружение,</p>	<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.:</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016-80с. Иллюстративный материал Детские энциклопедии Леонова Н.Н., Неточаева Н.В.Проект «Живая память России». Нравственно-патриотическое</p>

социальное окружение)	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	воспитание старших дошкольников. - СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Никитин Б.П. Развивающие игры.- М.: Педагогика, 1981.-120 с., ил.
Речевое развитие		
Развитие речи	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	В. В. Гербова, Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -112 С. Доброе утро, малыши! – рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. – Ярославль, ИПК «Индиго», 2009 Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий/ авт.-сост. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. – Волгоград: Учитель, 2013 Игра дошкольника/Л.А. Абрамян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; Под ред. С.Л. Новоселовой.- М.: Просвещение, 1989.-286 с.: ил. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн.для воспитателя дет.сада.: Из опыта работы/Под ред. В.В. Гербовой.-2-е изд.,испр.-М.: Просвещение, 1988.-64.: ил. Максаков А.И. правильно ли говорит ваш ребенок: Кн. для воспитателя дет. сада.-2-е изд., испр.-М.: Просвещение, 1988.-159 с.
Чтение художественной литературы		500 загадок для детей/Сост. И.А. Мазнин-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96 с. 500 ребусов для детей/Сост. В.А. Дынько-М.: ТЦ Сфера, 2014.-96 с. 777 лучших загадок про животных и растения/Сост. Скиба Т.В.-Ростов н/Д.:Владис, 2014.- 256 с. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников.-М.: Вако, 2005.-160 с.
Социально-коммуникативное развитие		
Социализация, развитие общения	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Гуреева И. В. Психологические игры и упражнения для развития коммуникативных навыков у дошкольников. Старшая подготовительная группы. / авт.-сост. И.В. Гуреева. – Волгоград: ИТД «Корифей» Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н. Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014 Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ. пособие.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.

		Подготовительная к школе группа.6-7 лет.-2-е изд., испр. и под.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-120 с.
Формирование трудовых навыков	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Метенова Н.М.Уроки вежливости. Практическое пособие. 2009 Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К. Любить труд на родной земле: Из опыта работы воспитателя сел. дет. сада.- М.: Просвещение, 1987.-160 с.:ил.
Формирование основ безопасности	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ,2015- 64с ОБЖ. Подготовительная группа. Разработка занятий. 1,2 части. Изд. 3-е переработанное./Автор-сост. Фисенко М.А.- Волгоград: ИТД «Корифей».-80 с. Занятия по правилам дорожного движения/Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева.; под ред. Е.А. Романовой.-М.: ТЦ Сфера, 2008.-64 с. Гарнышева Т.П.ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 Данилова Т.И.Елжова Н.В.ПДД в детском саду6 развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий/ Н.В. Елжова. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013 Жукова Р.А.Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Разработки занятий./ Автор-сост. Р.А. Жукова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010 Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа./ автор-составитель Т.В. Иванова.-Волгоград: ИТД «Корифей».- 96 с. Шорыгина Т.А. беседы о правилах пожарной безопасности.-М.: ТЦ Сфера, 2008.- 64с. Три сигнала светофора: Дидакт. игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателей дет. садов: Из опыта работы/В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Кклонская; Сост. Т.Ф. Саулина.-М.: Просвещение, 1989.-62 с.
Художественно-эстетическое развитие		
рисование	«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста Лыкова И.А.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- м.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009,-208 с.,16 л. вкл., переиздание дораб. И доп. Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.- М.:Мозаика-Синтез,2014.-128с.цв.вкл. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада.

		Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-112 с. Швайко Г.С. занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа: Программа, конспекты: пособие для педагогов дошк. учреждений/ Г.С. Швайко.-М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2006.- 175 с. Недорезова О.В. конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006.- 110 с.
Лепка	«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста Лыкова И.А.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- м.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009,-208 с.,16 л. вкл., переиздание дораб. И доп.
Аппликация	«ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста Лыкова И.А.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.- м.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009,-208 с.,16 л. вкл., переиздание дораб. И доп. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Мальшева А.Н. аппликация в детском саду/А.Н. Мальшева, Н.В. Ермолаева; худож. Е.А. Афоничева, В.Н. Куров.- Ярославль: Академия развития, 2008.- 144с.
музыка	По усмотрению музыкального руководителя	
конструирование	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Куцакова Л.В. занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.-48 с. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.
Физическое развитие		
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. ПООП ДО /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет.сада/Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной.- М.: Просвещение, 1988.-239 с.: ил. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-112 с. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-128 с

3.2. Организация предметно-пространственной среды.

Проектирование и организация развивающей предметно – пространственной среды осуществлена в соответствии с требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО).

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает:

- реализацию Образовательной программы;
- развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности с учетом образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

– свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Содержание развивающей предметно – пространственной среды группы для детей от 6 лет до 7 лет

Таблица 15

Уголки развития, активности	Цели, задачи	Предметное насыщение
Социально-коммуникативное развитие		
Уголок для сюжетно-ролевых игр Зона для настольно-печатных игр Уголок дежурства Уголок безопасности	<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование положительного отношения к себе; - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье. - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; - формирование первичных представлений о мире; - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности - формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания. - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - Грузовые, легковые автомобили. - Куклы в одежде. Куклы-младенцы - Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол - Предметы-заместители. - Комплекты одежды для кукол-младенцев. - Кроватки для кукол - Коляска для куклы. - Комплект приборов домашнего обихода. - Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с инструментами. - Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой - Набор фигурок людей представителей различных профессий - Комплект игровой мягкой мебели - Фартуки для дежурства. - Разнообразные дидактические игры
Познавательное развитие		

<p>Уголок опытно-экспериментальной деятельности</p> <p>Зона для настольно-печатных игр</p> <p>Уголок природы, наблюдений за природой</p> <p>Уголок математического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. - формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений); 	<ul style="list-style-type: none"> - Шнуровки. - Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. - Набор фигурок животных жарких стран и т.д. - Игры-головоломки разного уровня сложности. - Мозаики. - Набор для наглядной демонстрации состава числа «10» и решения задач методом дополнения. - Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото. - Настенный планшет «Погода» с набором карточек. - Комплект книг для подготовительной группы.
Речевое развитие		
<p>Уголок речевого развития</p> <p>Книжный уголок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. - развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы); - приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе). 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература - Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Тематические картинки
Художественно-эстетическое развитие		
<p>Уголок музыкально-творческого развития</p> <p>Уголок по изодеятельности</p> <p>Уголок конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству; - развитие музыкально-художественной деятельности. - развитие продуктивной деятельности детей; - развитие конструктивной деятельности; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. 	<ul style="list-style-type: none"> - Куклы би-би- бо - Пальчиковый театр - Погремушки - Шапочки-маски для театрализованных представлений - Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей - Конструктор с элементами в виде транспортных

		<p>средств, строений, фигурок людей</p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор строительных элементов. - Магнитофон. - Флеш- карты записью музыки для спектаклей. - Восковые мелки, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин. - Цветная и белая бумага, картон,, ткани, нитки - Кисти, ватные палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клей, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), доски (20x20), подносы, щетинные кисти. - Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. - Конструкторы типа «Лего». - Металлический конструктор
--	--	--

3.3. Особенности организации образовательного процесса в группе

1.Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2.Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть организованной образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3.Образовательный процесс носит светский характер.

4.Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Благовещенска и Амурской области.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОО: резко континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня;

погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности); 2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Демографические особенности: в подготовительной группе воспитывается **4** детей, из них **1** мальчика (25%), **3** девочки (75%).

Относительно здоровые 4 детей (100%), дети с патологией 0 (0%). В группе не имеются дети с ограниченными возможностями здоровья..

Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных -**4** семей (100%). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (__15_%) и средним профессиональным (__65_%) образованием.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские -**6** детей (100%), . Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях деревни -**4** детей (100%).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, чтение произведений уральских авторов

3.4.Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности, социальный заказ родителей; предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов деятельности и соответствие санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ.

Основанием для разработки организации режима пребывания детей в детском саду являются:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст.64 Дошкольное образование);
- Конвенция о правах ребенка;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Типовое положение о ДООУ;
- Региональный (национально-региональный) компонент Свердловской области;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ (СанПиН 2.3/2.4.3590 - 20);
- Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013г. № 1155.

Организация образовательного процесса:

- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5-6 часов;
- Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой;

- Питание обеспечивает растущий организм детей энергией и основными пищевыми веществами. При организации питания соблюдаются возрастные физиологические нормы суточной потребности в основных пищевых веществах: белках, жирах, углеводах;
- Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов;
- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2 – 2,5 часа; для детей от 1,5 до 3 лет не менее 3-х часов.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними.

В процессе разработки структуры организованных форм обучения детей ДОУ учитывались следующие положения:

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю:- в старшей группе - не более 6ч. 15 мин.;
- Продолжительность ООД регламентируется в зависимости от возраста детей и составляет:
- в старшей группе - не более 25 мин.;
- **Перерывы между ООД не менее 10 минут.**
- **ООД по физическому развитию детей 3 – 7 лет проводятся не менее трех раз в неделю. Одно из трех ООД по физическому развитию проводится круглогодично на открытом воздухе.**

Среди общего времени ООД отводится 50% деятельности, требующей от детей умственного напряжения, остальные 50% составляет деятельность эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Структура организованных форм обучения гибко меняется в зависимости от интересов, особенностей развития детей, состояния их здоровья (физического, психического), успехов в освоении программного материала и т.д.

Организация образовательного процесса в детском саду осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, разработанной с учетом примерной программы:

*** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.;

Основная форма организации образовательной деятельности – совместная деятельность, которая предполагает партнерское взаимодействие воспитателя с детьми в условиях организации различных видов детской деятельности.

В середине года в январе для детей организуются недельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Содержание деятельности, направленное на решение задачи Программы по формированию навыков самообслуживания и элементарного бытового труда (в помещении и на улице) планируется педагогами во все видах деятельности, при организации режимных моментов.

Таблица 16

Режим дня (холодный период)

Вид деятельности	Подготовительная группа	
	Время в режиме	Длительность
Самостоятельная деятельность	7.00 – 8.10	1 час 10 мин.
Гимнастика, водные процедуры	8.10 – 8.25	15 мин.
Завтрак	8.25-8.45	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность	8.45 – 9.00	20 мин.
Совместная	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю 8 час. 30 мин.	

образовательная деятельность	Продолжительность ООД	до 30 мин.	
	Общая продолжительность образовательной деятельности	9.00 – 9.30 9.40– 10.10 10.20 – 10.45	1 час 45 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка		10.45 – 12.30	1 час 45 мин.
Игры, подготовка к обеду, обед		12.30 – 13.00	30 мин.
Дневной сон		13.00 – 15.00	2 часа
Закаливающие процедуры, игры, полдник		15.00 – 15.25	25 мин.
Самостоятельная игровая и совместная деятельность, досуг		15.25 – 16.45	1 час 25 мин.
Совместная образовательная деятельность		15.40-16.10	
Прогулка, игры, уход домой		16.45 – 17.30	45 мин.

Таблица 17

Режим дня (теплый период)

Вид деятельности	Подготовительная группа	
	Время в режиме	Длительность
Самостоятельная деятельность	7.00– 8.10	1 час 10 мин.
Гимнастика, водные процедуры	8.10 – 8.25	15 мин.
Завтрак	8.20 – 8.40	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	8.40 – 12.30	3 час. 50 мин.
Игры, гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	30 мин.
Дневной сон	13.00 – 15.00	2 час.
Закаливающие процедуры, игры, полдник	15.00 – 15.20	20 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, досуг	15.20 – 16.00	40 мин.
Прогулка уход детей домой	16.00 – 17.30	1 час 30 мин.

Структура непосредственно образовательной деятельности с учетом ФГОС ДО

1. Введение в проблемную ситуацию

(беседа, рассказ, проблемная ситуация, создающая мотивацию к деятельности и др.) Детям предлагается лично-значимая ситуация, которая должна заканчиваться фразами: «Хотите?», «Сможете?»

2. Актуализация знаний, умений обучающихся

Детям предлагается игра, предметная деятельность с диалогом, в ходе которой они вспоминают, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений).

3. Затруднение в игровой ситуации

В конце игры должно возникнуть затруднение, которое дети фиксируют в речи. (Почему не смогли? Мы этого еще не знаем, не умеем..). Воспитатель побуждает задавать вопросы и вместе с детьми определяет тему предстоящей деятельности. В результате детьми делается вывод, что необходимо

подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации (совместная постановка цели и планирование).

4. Открытие нового знания или умения

Педагог с помощью подводящего диалога на основе игровой деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое знание или умение, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение и проходят ее, используя новый способ действия.

5. Воспроизведение нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение (создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала).

6. Итог НОД

Дети фиксируют в речи, что нового узнали, где новые знания, умения пригодятся. В конце НОД воспитатель подводит совместно с детьми итог, привлекая детей к самооценке (взаимооценке) результатов деятельности.

Таблица 18

Планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной группы

время	Дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
9.00-9.30	Речевое развитие Художественная литература	Познавательное развитие Математика	Конструктивно-модельное развитие Конструирование	Познавательное развитие Математика	Речевое развитие Развитие речи
9.40-10.10	Физическое развитие	Познавательное развитие и Исследовательская деятельность Окружающий мир	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие Лепка/ аппликация	Художественно-эстетическое развитие Музыка
10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Художественно-эстетическое развитие Музыка	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Физическое развитие (на прогулке)	

При организации двигательного режима необходимо выполнять следующие требования:

- общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования, при этом 90% - средней и малой интенсивности, 10-15% - большой. Выполнение этих требований обеспечит предупреждение утомления ребенка на протяжении всего дня, создаст условия для правильного

физического развития.

- Согласно нормативно-правовым документам, регламентирующим санитарно-эпидемиологические правила и нормам для дошкольных образовательных учреждений, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.
- Объем двигательной активности воспитанников 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности должен составлять 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей
- За время пребывания ребенка в ДОУ использование разных форм физического воспитания должно обеспечивать двигательную активность в пределах от 9000 до 15 000 движений, что соответствует физиологическим потребностям организма детей.
- Для реализации двигательной деятельности детей используется оборудование и инвентарь, групповых помещений и спортивных площадок в соответствии с возрастом
- Содержанием двигательного режима является двигательная деятельность, разнообразная по составу движений, физическим упражнениям, периоды активности чередуются со "спокойными" видами деятельности;
- Определенная часть двигательного режима, в которую входят как физические упражнения и специально подобранные для формирования систем и функций организма, так и коррекционная работа, которые проходят через индивидуальные и организационные формы работы;
- Каждому ребенку необходимо дать возможность двигаться самостоятельно по собственному желанию, а не по принуждению.
- Обязательна умеренная и целесообразная двигательная деятельность до завтрака и перед непосредственно-образовательной деятельностью, требующее от детей умственной нагрузки.

Федеральными государственными образовательными стандартами определены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Задача педагогов ДОУ - создание всех необходимых условий для реализации данной задачи.

Учитывая индивидуальные особенности двигательной деятельности детей, оптимизации двигательного режима свойственна гибкость, но и одновременно четкая структуризация, поэтому в ДОУ разработана модель двигательной активности детей, которая позволяет проследить всю работу не только в течение дня, но и в течение недели, месяца, всего учебного года.

Таблица 19

Двигательный режим. Подготовительная группа

Виды занятий и формы двигательной активности	Продолжительность	Особенности организации	Примечание
Физкультурно-оздоровительные занятия			
Утренняя гимнастика	10 – 12 минут	Ежедневно в группе или На открытом воздухе	Кол-во ОРУ: 8-10 (повторы 5-6 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз)	7 – 10 минут	Ежедневно	
Физкультминутка	3 – 4 минуты	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом

		и содержания занятий	характера предшествующих занятий.
Подвижные игры и упражнения на прогулке	20 – 25 минут	Ежедневно во время утренней прогулки	2-3 игры разной подвижности
Подвижные игры во время утреннего приема детей	10-12 минут	Ежедневно во время утреннего приема детей	
Дифференцированные игры-упражнения	15 – 20 минут	Ежедневно во время вечерней прогулки	
Инд. раб. с детьми по развитию движений	5-10 минут	Ежедневно	Утром и вечером, на прогулке
Пробежки по массажным дорожкам	5 – 7 минут	Ежедневно после дневного сна	
Гимнастика после дневного сна	не более 10 минут	Ежедневно по мере пробуждения детей	
Учебные занятия в режиме дня			
По физической культуре	30 минут вводн.ч – 3-5 мин. Осн.ч. – 21- 26 м. Заключ. ч. – 3-4 мин.	3 раза в неделю, одно в часы прогулки	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Самостоятельная двигательная деятельность			
Самостоятельная двигательная активность	10-15 мин.	Ежедневно под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурно-массовые занятия			
День здоровья		Не реже 1 раза в квартал	1-я неделя месяца
Неделя здоровья (каникулы)		2 раза в год (в начале января, в конце марта)	2я неделя месяца
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе	50 – 90 минут	2 – 3 раза в год	
Физкультурный досуг	30 – 60 минут	1 – 2 раза в месяц	2я неделя месяца
Совместная физкультурно – оздоровительная работа ДОУ и семьи			
Домашние задания		Определяются воспитателем	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ		Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, посещение открытых мероприятий	

Важное значение имеет **самостоятельная двигательная деятельность в течение дня**. Занимаясь самостоятельно, ребёнок сосредотачивает внимание на действиях, ведущих к достижению увлекающей его цели.

Схема закаливания

ЗАКАЛИВАНИЕ ВОЗДУХОМ:

- - утренний прием на свежем воздухе и гимнастика;
- - воздушные ванны;
- - воздушные ванны с упражнениями;
- - контрастные воздушные ванны;
- - сон с доступом свежего воздуха;
- - солнечные ванны.

ЗАКАЛИВАНИЕ ВОДОЙ:

- - умывания в течение дня прохладной водой;
- - полоскания рта прохладной водой;
- - топтание по мокрой дорожке (в летнее время);
- - обливание под душем;
- - купание в выносном бассейне;
- - топтание по соляной дорожке.

Содержание	Подготовительная группа
І. Элементы повседневного закаливания	При проветривании допускается кратковременное снижение воздуха в помещении на 2-4 ⁰
Воздушно-температурный режим	От +21 ⁰ до +18 ⁰
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды
Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Проводиться не менее 10 минут через каждые 1,5 часа
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура восстанавливается до нормальной
Перед возвращением с прогулки	+ 18 ⁰
Во время дневного сна	В теплое время года проводится в течении всего дневного сна
Утренний прием детей на улице	В теплый период
Утренняя гимнастика	В теплое время года проводится на улице, в холодное время года –в группе
Физкультурные занятия в зале, группе	+ 18
Физ. занятия на прогулке	до -15 ⁰
Воздушные ванны	В теплое время года проводятся ежедневно при температуре + 20 ⁰ - +22 ⁰
Прогулка	Обувь и одежда соответствует метеорологическим условиям

	До - 20 ⁰
Дневной сон	В теплое время при открытых окнах, без маек (избегая сквозняка).
Физические упражнения, п /и на улице	ежедневно
Упражнения на дыхание, игровой самомассаж, пальчиковые игры, упражнения для профилактики плоскостопия, нарушения осанки.	Ежедневно (в гимнастиках, физ.паузах, физ.занятиях, в повседневной деятельности) В теплое время года проводятся на свежем воздухе.
Упражнения для профилактики переутомления	Релаксация, элементы психогимнастики, физминутки
Гигиенические процедуры	Ежедневно в течение всего режима дня.
II. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры.
Ходьба босиком по дорожке здоровья	Хождение босиком по дорожке здоровья (после сна)
Обширное умывание водой комнатной температуры.	После дневного сна, занятия физической культурой. (лицо, руки, шея, грудь)
Гимнастика после сна	Во всех группах
Мытье ног, гигиенический душ теплой водой	После прогулки, в теплый период года
Дозированные солнечные ванны	Теплый период В период с 9.00-11.00 (с 3 мин. – 20 мин)

3.5. Особенности традиционных событий в группе.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения детей.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Викторины.

Забавы.

3.6. Список рекомендуемой литературы для чтения детям Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима даром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская.

«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

3.7. Краткая презентация программы

Наименование документа	Регламентация
Правовая регламентация и обеспечение уставной деятельности МКДОУ Аксарихинский детский сад общеразвивающего вида ,	Закон РФ «Об образовании» Устав МКДОУ Аксарихинский детский сад общеразвивающего вида Программа развития Образовательная Программа МКДОУ Годовое планирование Перспективное планирование Календарное планирование
Инициатор разработки Образовательной Программы дошкольного образования	Руководитель МКДОУ Управляющая система МКДОУ
Координатор Образовательной программы дошкольного образования	Муниципальное образование Камышловский муниципальный район.
Основные разработчики Образовательной Программы дошкольного образования	Педагогический коллектив МКДОУ
ФИО руководителя	Сарычева Надежда Ивановна
Постановление об утверждении Образовательной программы дошкольного образования	Решение педагогического совета

Цель Образовательной Программы дошкольного образования	<p>1) повышение социального статуса дошкольного образования;</p> <p>2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;</p> <p>3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;</p> <p>4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.</p>
Задачи Образовательной Программы дошкольного образования	<p>1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> <p>2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования</p> <p>3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);</p> <p>4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>5. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.</p> <p>Программа направлена:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; - на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
Период реализации Образовательной программы дошкольного образования	5 лет
Источники финансирования	<p>Бюджетные средства</p> <p>Целевые средства</p>
Целевые индикаторы и показатели Образовательной Программы	<ul style="list-style-type: none"> • Результаты деятельности педагогического коллектива, отвечающие ФГОС в части формирования личностных качеств детей дошкольного возраста.

дошкольного образования	<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие качества дошкольного образования базовым требованиям аккредитации МКДОУ. • Создание комплекса психолого-педагогических условий, обеспечивающих успешную подготовку к массовой школе детей с нарушениями речи. • Увеличение количества педагогов с высоким уровнем профессионального мастерства (до 70% к общему составу педагогического коллектива). • Развитие системы государственного общественного управления МКДОУ
Система организации контроля исполнения Программы	<p>Постоянный контроль за выполнением программы осуществляет совет дошкольного учреждения. Результаты контроля представляются в конце каждого учебного года на заседаниях совета педагогов.</p>
Возрастные особенности детей	<p>Для детей дошкольного возраста (1,5 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>
Планируемый результат освоения программы	<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; - у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

	<p>- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p> <p>- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.</p> <p>В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.</p>
--	--